

V 小アンサンブルコンテストについて

京都合唱祭の目玉企画となっている小アンサンブルコンテスト。

これまで名演奏・迷演奏が繰り広げられ、これなしではもはや合唱祭ではないくらい！

京都のアンコンの特徴は、【初心者からベテランまで何でもこい】です。

大いに笑い、惜しみない拍手を送って楽しい時間を過ごしましょう(^O^)

常連さんはもちろん、初めての方の参加も楽しみに待ってま〜す！

1. 日時会場 5月31日（土）16：30開演（予定）
アンサンブルホールムラタ（小ホール）
2. 出演人数 16名以内（指揮者・伴奏者含む）
3. 演奏時間 1グループにつき **3分程度**
4. 伴奏楽器 ピアノ1台を用意します。ただし、ピアノの移動はできません。
※他の楽器の持ち込みの際は、実行委員会までお問い合わせください。
5. 出演料 高校生以下 200円／1人 大学生以上 300円／1人
（出演料には演奏著作権料を含みます。）
※出演には入場券（1,000円）又は合唱祭出演者証が必要です。
6. 出演申込 合唱祭特設ページからお申し込みください。
曲目確認のための楽譜コピーの提出が必要です。（メール、FAX または郵送）
詳しくは P.11 VIII 1. 曲目確認のための楽譜コピー提出について をご確認ください。

今大会の参加はインターネットからの申し込みを基本とします。
用紙での申し込みをご希望の場合、HP からダウンロードもしくは事務局までお問い合わせください。
7. 募集締切 **4月30日（水）**
8. 出演順 主催者側に一任ください。
出演順は5月の連休明けに合唱祭通信とともにご案内します。
9. 優秀賞 選出団体には6月1日（日）大ホールで演奏していただきます！

曲目確認のための楽譜コピー提出について

- 著作権料申請及びパンフレット掲載のために、正確な曲名、作詩・作曲・編曲者名等が必要です。下記の楽譜ページ（スキャン・写真・コピー等）を事務局に提出してください。
 - ① 表紙、タイトル、目次ページ
（曲集名・組曲名、作詩・作曲等、出版社が記載されているページ）
 - ② それぞれの演奏曲の1ページ目
（演奏曲名、作詩・作曲等が記載されているページ）
- データの場合はメール本文・ファイル名等に、紙の場合は紙面に、必ず合唱団名を明記してください。
- 例年、内容の不備が多く見受けられます。よくご確認ください！
- 小アンサンブルコンテストの楽譜は5月4日（日）までに提出してください。

提出先 メール：up@kyoto-jca.com
FAX： 075-744-6348
事務局まで郵送

[合唱祭に関するお問い合わせ・お申し込み先]

- お問い合わせ、楽譜コピーの提出はこちら

京都府合唱連盟事務局

（月・水・金13:00~17:00）

〒604-0934 京都市中京区尾張町234 アマデウス麩屋町二条 101号室

Tel 075-744-6347 FAX 075-744-6348

E-mail info@kyoto-jca.com（お問い合わせ）

up@kyoto-jca.com（楽譜コピー提出）