|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **シング！オンステージ！ステージ確認票** | | | 実行委員会使用欄 |  |
| 合唱団名 |  | | | |
| 申込責任者 |  | 連絡先℡ |  | |
| Eメール |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 編成 | □ 児童　□ 同声　□ 女声　□ 男声　□ 混声 | | | | | | | | |
| 出演人数 | 歌う人  　　　　名 | 指揮者  　　　　名 | | ピアノ  　　　　名 | 他伴奏者  　　　　名 | 合計 | | 名 | |
| 指揮者  お名前 | ふりがな | | | | ピアニストお名前 | ふりがな | | | |
|  | | | |  | | | |
| 他伴奏者  お名前  （楽器名） | ふりがな | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| 指揮台 | □ 要  □ 不要 | | 指揮譜面台 | | □ 要  □ 不要 | | 譜めくり椅子 | | □ 要  □ 不要 |
| ピアノ | □ 使用する　　□ 音とりのみに使用する　　□ 使用しない　※ ピアノは中央固定 | | | | | | | | |
| ピアノ  大屋根 | □ 大開（突上棒・長）　　□ 中開（突上棒・中）　　□ 小開（コマ）　　□ 閉じる | | | | | | | | |
| ステージに  関して他連絡事項 | | 椅子・譜面台など他必要備品等 | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 合唱団紹介 | | ＊当日の紹介コメント資料としますので、合唱団のトピックスやPR等を  　120文字程度で記入してください。 | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ステージ  演出内容 | * すべて合唱演奏に使用、発声練習してから合唱演奏 など | | | | | | |
| １曲目 | 曲名 | 曲集［　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　］から | | | | | |
| 著者情報 | 作曲 | | 作詞 | | 訳詞 | | 編曲 |
| 出版社 |  | | | 演奏時間 | 分　　　　　　　　秒 | | |
| ２曲目 | 曲名 | 曲集［　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　］から | | | | | |
| 著者情報 | 作曲 | | 作詞 | | 訳詞 | | 編曲 |
| 出版社 |  | | | 演奏時間 | 分　　　　　　　　秒 | | |
| ３曲目 | 曲名 | 曲集［　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　］から | | | | | |
| 著者情報 | 作曲 | | 作詞 | | 訳詞 | 編曲 | |
| 出版社 |  | | | 演奏時間 | 分　　　　　　　　秒 | | |
| ４曲目 | 曲名 | 曲集［　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　］から | | | | | |
| 著者情報 | 作曲 | | 作詞 | | 訳詞 | 編曲 | |
| 出版社 |  | | | 演奏時間 | 分　　　　　　　　秒 | | |
| 上記曲以外  演出・曲間等の時間 | 分　　　　　　　　秒 | | | 合計時間  6分以内 | 分　　　　　　　　秒 | | |

＊記入欄が足らない場合は、用紙をコピーの上、記入して提出してください。

|  |  |
| --- | --- |
| **10月28日（木）**  **必着** | 特設サイト内 ステージ確認フォーム  http://kyoto-jca.com/sing2021/ （アクセスパスワード：baton）  FAX：　０７５−７４４−６３４８  メール： info@kyoto-jca.com　もしくは、事務局まで郵送 |