|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **シング！オンステージ！ステージ確認票** | 実行委員会使用欄 |  |
| 合唱団名 |  |
| 申込責任者 |  | 連絡先℡ |  |
| Eメール |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 編成 | □ 児童　□ 同声　□ 女声　□ 男声　□ 混声 |
| 出演人数 | 歌う人　　　　名 | 指揮者　　　　名 | ピアノ　　　　名 | 他伴奏者　　　　名 | 合計　  | 　名　 |
| 指揮者お名前 | ふりがな | ピアニストお名前 | ふりがな |
|  |  |
| 他伴奏者お名前（楽器名） | ふりがな |
|  |
| 指揮台 | □ 要□ 不要 | 指揮譜面台 | □ 要□ 不要 | 譜めくり椅子 | □ 要□ 不要 |
| ピアノ |  □ 使用する　　□ 音とりのみに使用する　　□ 使用しない　※ ピアノは中央固定 |
| ピアノ大屋根 | □ 大開（突上棒・長）　　□ 中開（突上棒・中）　　□ 小開（コマ）　　□ 閉じる |
| ステージに関して他連絡事項 | 椅子・譜面台など他必要備品等 |

|  |  |
| --- | --- |
| 合唱団紹介 | ＊当日の紹介コメント資料としますので、合唱団のトピックスやPR等を　120文字程度で記入してください。 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ステージ演出内容 | * すべて合唱演奏に使用、発声練習してから合唱演奏 など
 |
| １曲目 | 曲名 | 曲集［　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　］から |
| 著者情報 | 作曲 | 作詞 | 訳詞 | 編曲 |
| 出版社 |  | 演奏時間 | 分　　　　　　　　秒 |
| ２曲目 | 曲名 | 曲集［　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　］から |
| 著者情報 | 作曲 | 作詞 | 訳詞 | 編曲 |
| 出版社 |  | 演奏時間 | 　　　　　　分　　　　　　　　秒　　 |
| ３曲目 | 曲名 | 曲集［　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　］から |
| 著者情報 | 作曲 | 作詞 | 訳詞 | 編曲 |
| 出版社 |  | 演奏時間 | 　　　　　　分　　　　　　　　秒　　 |
| ４曲目 | 曲名 | 曲集［　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　］から |
| 著者情報 | 作曲 | 作詞 | 訳詞 | 編曲 |
| 出版社 |  | 演奏時間 | 　　　　　　分　　　　　　　　秒　　 |
| 上記曲以外演出・曲間等の時間 | 　　　　　分　　　　　　　　秒　　　　　　　　 | 合計時間6分以内 | 　　　　　　分　　　　　　　　秒　　 |

＊記入欄が足らない場合は、用紙をコピーの上、記入して提出してください。

|  |  |
| --- | --- |
| **10月28日（木）****必着** | 特設サイト内 ステージ確認フォームhttp://kyoto-jca.com/sing2021/ （アクセスパスワード：baton）FAX：　０７５−７４４−６３４８メール： info@kyoto-jca.com　もしくは、事務局まで郵送 |