

2日間ずっと楽しい京都会場祭、あなたは何に参加する？

土曜日のアンコンをはじめとした楽しい企画が2日間を通して至るところで盛りだくさん！

ご自身の合唱団の出演時間と見比べながら、どのセミナーに参加できるか考えてみてね。

ホールでの楽しく素敵なお演奏を聴きつつ、セミナーにも参加しつつ・・・、あっという間の2日間です(^0^)

5月26日（土）			5月27日（日）			
メインホール	サウスホール	メインホール	サウスホール	ノースホール	ロームスクエア他	2階プロムナード
	ここから参加してこそ京都会場祭！先ずはメインホールに全員集合！	9:30 開場		9:30 高校合同リハ		
		10:00 オープニング 戸崎 文葉				
10:30 開場		10:30 高校合同	10:30 開場			
11:00 オープニング			10:40 オープニング			
11:10 一般演奏			10:45 一般演奏			
おおかあさん大会				11:00 セミナー 塩川 朝子 「歌って踊れたら合唱はもっと楽しい！」 ダンスヒーロー		11:00 合唱ワークショップ① 橋爪大輔
		12:03 合同レクチャー① 梶田 慶太	12:01 休憩			
12:39 海外合唱団		12:28 海外合唱団	12:20 一般演奏			12:00 合唱ワークショップ② 松下めぐみ
12:59 一般演奏		13:01 一般演奏		11:50 セミナー 塩川 朝子 「歌って踊れたら合唱はもっと楽しい！」 ダンスヒーロー		
おおかあさん大会			13:30 合同レクチャー② 中西 秀樹			
		14:10 合同レクチャー③ 塩川 朝子	13:55 一般演奏			
14:42 海外合唱団				12:40 ゲストセミナー 戸崎 文葉 世を超えて楽しむ合唱		
		14:35 世を超えて楽しむ合唱発表		13:00 マニアック 世界の合唱		
15:02 一般演奏		14:50 北部合同		12:40 ゲストセミナー 戸崎 文葉 世を超えて楽しむ合唱		
おおかあさん大会	15:30 開場	15:01 アンコン発表		13:00 マニアック 世界の合唱		
		15:21 一般演奏		13:30 合同レクチャー② 中西 秀樹		
16:40 一般演奏				13:55 一般演奏		
私達の大好きな歌を沢山作ってこられた木下牧子先生の生トーク、見逃すなんてもったいない！なお、途中で「さびしいカシの木」を会場のみんで歌う予定です。		15:01 アンコン発表		14:00 合同レクチャー② 中西 秀樹		
毎年参加団体記録を差し替え、今年は何と55団体！名物MCも健在です(笑)見たことない人、ぜひぜひお越しください！笑あり感動ありの4時間をお届けします！		15:01 アンコン発表		14:00 合同レクチャー③ 塩川 朝子		
	16:00 小アンサンブル コンテスト	15:01 アンコン発表		14:10 合唱ワークショップ③ 松岡重親		
	~ 20:00 (終演予定)	15:21 一般演奏		14:45 海外演奏		
		15:21 一般演奏				14:00 マニアック 歌声〇〇 ヴォイスリポート & ストレッチ 有本悠吾 竹田一義
16:40 木下牧子トークセッション 17:37~		15:21 一般演奏		14:45 海外演奏		
		16:40 合同レクチャー④ 富岡 健		15:20 敬愛の 歌声喫茶(風)		15:00 合唱ワークショップ④ 田中稜梧
		17:05 大学合同		16:00 スーちゃんの歌声カフェ		
		17:20 一般演奏		16:00 敬愛の歌声喫茶(風)		
				16:15 大学合同リハ		15:00 合唱ワークショップ④ 田中稜梧
						15:00 合唱ワークショップ④ 田中稜梧
18:32 一般演奏						
19:22 選考結果発表	19:30 【ロームスクエア】 ピアパーティー & 盆ダンス	18:28 クロージング				
		18:55 終演				
19:50 終演						

今回は昔なつかしのダンスヒーロー！昔踊ったわ〜というあなた、ぜひチャレンジを！

世界には素敵なお合唱曲がたくさん！こんな曲歌ってみたいなあと思う1曲に必ず出会えるこのコーナー、地味に人気です(^o^)

歌うために必要な筋肉ってどこ？歌う時の立ち姿が美しくあるためには？顔や体の筋肉の専門家から役に立つアドバイスをもらっちゃおう！

8月開催の、2018こどもコーラスフェスティバル in きょうとで発表する歌を合唱祭で先取りしちゃいます。全ての世代のみなさんのご参加大歓迎です！

座りっぱなしだと腰もつらい。戸崎先生と一緒にいい気分転換ができるひと時です。

青空の下でみんなで声を出すことほど楽しいことってないよね！その辺を歩いている人も巻き込んで一緒に歌っちゃおう！

合唱には歌う人あれば指導する人あり。学生指揮のみなさん、学校で指導される先生方のご参加をお待ちしています！

今年も、各会場で沢山の指揮者からレクチャーを受けつつ沢山の歌が歌えます。空き時間を見つけてぜひ参加してみよう！

＜合同ステージレクチャー 曲目＞
① 梶田慶太 (混声) 「エトピリカ」 (廣瀬量平作曲)
② 中西秀樹 (女声) 「たとえば君が歌うのも」 (信長貴富作曲)
③ 塩川朝子 (混声) 「瑠璃色の地球」 (源田俊一郎編曲)
④ 富岡健 (混声) 「なごさ歩めば」 (佐藤真作曲)
※合唱祭曲集を発売します (1000円)。当日購入可能です。

＜押しこみワークショップ 曲目＞
① 橋爪大輔 (混声) フラジル民謡「Sambalele」 (編曲 Will Lopes)
② 松下めぐみ (同声) 「みちとおく」 (イタリア民謡) 「うるわし春よ」 (ドイツ民謡)
③ 松岡重親 (混声) オペラ「森は生きている」 (林光作曲)
④ 田中稜梧 (混声) 「どんなときも」 (横原敬之)
※テキストは当日配布 (回収) いたします。